

orero



No. 51 2005年もヨロシク！

も～すぐ♪は～るですねえ♪
ウツソ+1、タイへ！！

Infomation ～イベント情報～

☆子ども人権フェスタのお知らせ

3月30日(水) 15:30～19:00

第1部 神戸フリースクール15周年記念講演会

第2部 子どもたちのミュージックフェスタ

その他、市民活動グループによる活動展示コーナーなど、交流会。

詳しくはチラシをご覧ください。ご来場お待ちしております。

※第1部のみ、1,500円(前売り1,000円)が必要です。

カンパありがとうございました！

坂口 和義	車田 邦夫
登尾 明彦	橋本 知子
原田 ヒロエ	水田 博道
鈴木 シゲ子	玉木 哲郎
羽下 大信	(順不同、敬称略)

郵便振込み 01120-9-81163
神戸フリースクール

メンタルフレンド派遣しまあ～す！

『心の友』…なんて大きなものではないけれど、
「不登校して、ひとりで過ごしてるのがつまんな～い」
って思っている子どもたちのもとへ遊びに行く
おにいさん・おねえさんがフリースクールで待ってま～す！
子どもたちの希望にあわせて、ピッタリの人を選びます。
顔合わせの上で決定しますから、ご安心を。
お問い合わせは、神戸フリースクールか
不登校ネットワーク兵庫(078-366-0367)まで。
ホームページ <http://www.freeschool.jp/friend/>

す行な人 一体マの夜はくてた思す じ思しおフト よ中を いしのり 夜イコ
♪こいはタ番がッ織にな付 いっね今。つたいルムタつすしタでい跡乾タ行へクタ
うけいイ楽軽サ物ないきタにて。回また。しーヤイとも。たいすのが燥イ列。にイ
とどいはなくーやるしまく物いタのあけにいツン料感バ今おのねであしは車今入に
思、感、理なジアと。とシエタイ旅、どお！もク理動ンま寺町。、つて去ではつ来
つバじあ由るのク屋でつーいらもはあ、い初豊ンはしコでがに 初たい年アチてて
てンやんかのおせ合もてやや、発、んクはめ富や辛まくであはく、暑末タン月週
いコしまなで店サが、くト物都展何まりかてで、いしの6ついで 夏りてのユエ3ー
まく順りあ、がりいアるウ売心途年り！な、パのたワ、てた らくいかヤマ1間
すよ調ち。しどーっジわクリは上かおミリフマツを。ツフ、る いすでらーイ日が
。りにや極よこをばアけトの結国前いーきルンタ除 ト箇観とにかぶす雨とにのた
残すいん楽つに売いのでウ子構でのしでつーゴイけ に所光 なっ。がよい夜ち
りこつと♪ちでつ出懐もク供発イイい少くツ！、ば あくハろ ？て山降うま行ま
のして英 ゆもててかなのた展ンとしての、そな っらワに 日いにつとす列し
ス南い語 うあたたくおちしドドはず最王パれか たいツフ 本たはて車がた。
テにまも 行つりりい、じがてみ旅言つ初様パかな 巨のトツ まりはりとこる、で
イクす通 っつて。空町さいるた行え味はドイらか 大ワ巡ト こなに今北2
をだ。じ て、そ路気もんるのいよんになりヤ、お なツリと だ朝ろい移日の月
楽つあな ま安れ上はそたわねなりか慣んアな南い 涅トとい まタどら動の都2
してとい すくかでおんちけ。んかなれやんどのし 槃にいう だほこしし夜市6
ん、9け たら山んながでイかな。てこも、国い 像行う独 寒わろくまにチ日
で島日れ こかタ岳なにしもンなり。くれ食甘なで につか特 いり山、すまエに
きにしど、 れない民じ汚つなドあ楽 るっべくのす はてんの みと火か。たンバ
まもか、 がり式族。くこくみとで 感とまでで ち、じ形 た涼事な、マン

タイ旅行記

らんちゃん

H.P - WWW.FREESCHOOL.JP/KFS

MAIL - TOKASYA@HOTMAIL.COM

お問い合わせ・TEL & FAX 078-366-0333

住所・兵庫県神戸市中央区下山手通8丁目8-10



KOBE FREE SCHOOL

この街で8年

田辺 克之

明石フリースクール冬夏舎が阪神大震災で全壊し、この地にたどりついて早8年目を迎える。宇治川地区というのは官庁や裁判所や図書館が立ち並ぶ下山手通りにありながら、下町っぽさを残した温もりのある街である。移つてきた当初は、ものめずらしそうにフリースクールに通つてくる金髪の子やピアスの子らをいつまでもながめている人影があった。でも8年の歳月がすべてを二変させた。荒れ放題の空き地を畑にし、地域をまきこんだ「もちつき大会」をしたり、夏休みは近所の子どもたちを集めて「夏休み工作教室」を実施。歩いて5分ほどのところにある「特養」さくら園を訪ねて、おばあちゃんの話し相手をする。ときどき縄跳びやボール遊びに利用させてもらっている下山手公園の清掃に出かけるなど、

「禁煙、その後」

あにぎ(今村圭一郎)

僕が禁煙を開始してから3ヶ月、よくここまでできたもやと自分で自分をほめたい気分です。前回書いたように、フリースクールのみんなのおかげで続ける事が出来ています。フリースクールにいなかったら無理やっと思えます。禁断症状が激しく、35%は常にイライラしてる感じで、最近怒りっぽくなったり、短気になったりしています。みなさんほんとにごめんなさい。よくはじめの3日間の離脱症状が現れる時期が一番しんどくて、その後は2ヶ月ほどで禁断症状がなくなり、普通の生活に戻れるなどといわれていますが、こんでもありません。喫煙経験者でないとかからないと思います。が、タバコがすいたくてたまらない感覚そのものがいつまでたつてもなくならず、いつたいつたになつたら完全

いまではフリースクールの子どもたちが自分たちの元気を地域に少し還元することで、この地域での市民権を獲得しつつある。先日、自治会役員さんから「下山手公園の管理をまかすわ」との話があった。それはフリースクールがこの地域に信頼され、あてにされていることを証明しているのだらうと思う(ちよつと自慢)。とにかく8年間の地域での交流を通じて、たくさんのお店主やお年寄りや仲良くなり、子どもたちにも親しく声をかけてくれる。この街がもつと子どもたちの安心して通える街、安心して過(せる)街になればうれしいなと思う。今年フリースクールも15周年を迎え、記念行事として3月30日に「子ども人権フェスタ」を開催する。講師にこれまでとは味ががう著名な香山リカさんをお招きして、大きなホールでお話を聞こうと計画している。不登校の子どもたちとかか

にタバコを忘れることができるのか不安で仕方ありません。タバコを忘れたくて禁煙したのに毎日タバコの事はかり考えています。こんな事なら最初からすわなきゃよかった。でも！タバコをすってとくしないし、しかも迷惑かけるのがんばってすわらないようにしていきたいと思っています。

編集者記

TERA

今日も今日とて毎度の如く、編集中心の文を書いている。原稿や、スキヤン待ちの空き時間を利用して、少しずつ追記しているの、なかなか頭が混乱してきた。

俺の記憶が正しければ、この号は今年の初オーレロ通信だったと思う。とりあえず、KFSの行事としては、スキーに行ったり、集会

わつていて、日常的に気になるのは「人権」のことである。不登校の子どもたちが学校と折り合いがつかなくて、いじめや体罰で苦しみ、駆け込み寺を求めてたどりついたフリースクールで人権が損なわれるように、かえしのつかないことになると思う。しかし、いつも気にかけているのに、自分の言葉が人を傷つけたり、差別するにひそんでいたりする。自分を差別しない、人権派平和主義のニンゲンだなんてこれっぽちも思わない。たえず意識していないと、大勢に流されて差別者の側にどつかりあぐらをかいている。経済大国日本の国民であるということ、アジアの優位に立ち、平気で発展途上国の人々の人権

をしたり、そして人権フェスタに向けたバンド練習など、皆せわしなく動き回っていて、いつもに増してにぎやかだ。しかし、俺自身は、今年に入ってから口くなことがない。バイクに乗ればスピードスタに向けたバンド練習など、皆せわしなく動き回っていて、いつもに増してにぎやかだ。でもあるまいに。まあ、今年だけじゃなく、俺は自他共に認めるアンラッキーマンなので、ある意味これが平凡な日常なのかもしれない。だからせめて、人権フェスタのバンドで大失態を演じよう。な真似だけは回避したい。昔、スティック飛ばしたこともあった訳だし。その辺は、運のせいやなく、自らの努力で回避できる事なのだから。日々之精進。毎年、「今年こそは」を実現してやる」と誓いをたてるのだが、色々なことを先送りしてしまふ。『今年こそは』

を蹂躪してきた歴史を背負わされた国民であるという動かしがたい事実、この史実を忘れないでアジアを考え、アジアの人々とかかわっていかうと思う。



▲明石 F S でお茶会 (指南役 大石女史) ORERO通信 2005.03.07

「海の窓」

ちいちゃん

明石フリースクールのスタッフ、ちーちゃんです。文章では初めましてです。明石フリースクールは、広い窓があつて光がたくさんさし込む部屋にあり、海が見えて、橋が見えて、船が見えて、ひっそり世界が動いているのを感じながらのんびりと活動しています。

4階にあるお部屋のうちは屋上になっていて、もうすこし暖かくなつたら、屋上でランチとかしてみたいなあと思つたりしています。春が待ちどおしい今日このごろなのでした。おわり。

- 考える種⑥ -

子どもの頃、少食ですごい偏食だったので、給食の時に先生に見つからないように家に持って帰るか（残してはいけなかった）食べることよりその方に苦労していた私が、今食べる物を作るのが大好きなのは何故なのか自分でも不思議です。しいていえば自分の持つ創造力を一番満足させてくれる事だから・・・かな？ 家庭的な妻とかいいお母さんであるため（お料理好きというかどうかとらわれがちだけれど）全くそうではなく自己満足でしかないと思います。でも、やっぱり食べてくれる人がいてこそだし喜んでもらえるとなおさらうれしくて、励みにはなります。

お料理関連の本としては、高校生の頃からNHKの「きょうのお料理」のテキストとか、お菓子の本は作ったことなくても買って見てました。今ではただ手順だけ書いてある本より写真がきれいとか器とのとり合わせのセンスのいいものといった本にひかれます。雑誌だと「エル・ア・ターブル」、娘が買うので一緒に見せてもらっています。変わったところでは、池田晶子さんの猫のダヤンシリーズのようにお話しの中に出てくるお料理やお菓子のレシピが集められた本、

ローラ・インガルス・ワイルダーの「大きな森の小さな家」

L・M・モンゴメリーの「赤毛のアン」

ビアトリクス・ポターの「ピーターラビット」

どれも同じような形式で物語も楽しみながら作る楽しさも味わえます。娘が小学生の頃に初めて買ったのは「わかったさん」「こまったさん」のシリーズで、児童書コーナーで見つけたけど今でもあるのかしら？ 娘曰く今でもクッキーの基本的なレシピはわかったさんにのってたレシピだそうです。映画に関しても「ショコラ」「マーサの幸せレシピ」「バベットの晩餐会」とか

「おいしいねえ」と言って食べられるのは本当に大事な事で、幸せな事だと思います。人間関係にも大きく影響する。だから我が家に来た人は何も食べずに帰る事は出来ないのです。お茶飲んで、お菓子食べて、ごはん食べて、またお茶とお菓子、いろんな事をしゃべりながらえんえんとすごすことになってしまうのです。えーっ！ どんな家なん？ と思われるのであればどうぞ遊びに来てみて下さい。

大石 寿子

新しい発見を求めて

④

いわゆる“発達障害”の子どもたちと関わるが増えてきました。思えば、私が生まれて初めて「自閉症」という子どもたちを目にしたのは、中学生のころのあるテレビ番組でした。療育士さんらしき人たちが、むずがる子どもを頑張ってだっこしていた姿が今でも思い出されます。当時、自閉症は両親の愛情不足が理由とされていたのですね、その大人たちは髪をひっぱられても爪で引っかかれても、子どもたちをギュッと抱きしめていたように思います。（その記憶が、私を今の仕事につないだのかもしれませんが）

ところが、自閉症は愛情不足が原因ではないということがわかりました。その特性にあった接し方があるのだということも理解されはじめ、それらの接し方は多くの場所で試みられています。私も今、その真っ只中にいるのだと思います。どのように彼らを理解することができるのか、どのようにすれば彼らを理解できるのか、それを私はいつも忘れてはならないと思います。

それはどんな子どもたちと出会ったときも同じことです。ひとりひとりの無限の可能性に興味を持って、新しい発見を模索し続けたいものです。

学校は差別しすぎ！

森田 和花

学校の生徒とフリースクールのワカ達を差別していると思います。学校はフリースクールに行くテークを出してくれませんか。

子どもには学校を選ぶ自由があると思います。たいていの子は公立の中学に行くけど、たまたまワカはそのS中学があわなくてフリースクールを選んだだけ。

中学生が毎日学校に通うのにワカたちはテークがもらえません。それはおかしいと思います。

ワカがフリースクールに行つてることを友達に言ったら、みんな（友達）はとても悪く言います。『そんなところ行くのやめな!!』ってほかにいろいろ言うてきます。でも、ワカはフリースクールに来て、まず性格が明るくなって元気になりました。

ワカが1年生の時は、大勢にうもれて薄い存在でした。

でもフリースクールでは、言いたいことが言えて、思ったことが行動できる！

ワカはフリースクールを選んで本当によかったと思いますww。

このワカの気持ちを認めて下さい!!!! わかって下さい!!!

そして、テークを下さい!!

フリースクール

で過ごして

谷勝 政美

初めまして。谷勝政美です。名前であんなに爆笑されたのは初めてでした。先生にはいつ名前を覚えてもらえるのか。愛称は、あの「すごいよまさるさん」です。こっちで覚えてほしいです。フリースクールに来てびっくりしたのは、みんな楽

しそうにイキイキしていたことです。「不登校」ときいて私の中ではマイナスイメージがあったのですが、みんなの笑顔をみていると、本当にこのフリースクールに来ることが楽しいんだらうな、と感じました。みんなで好きなことをして楽しんでる姿をみると私も楽しくなって、「フリースクール」という場所を私も好きになって来る。あ、何回かこちらに来させてもらいますが、来た時にはみんなの好きなことを少しづつ知っています。女子中学生のトークについている自信はあります!! 気持ちはまだ女子中学生のはず!なので(笑)



制服について

あもう ともこ

私は、制服が好きです。だからフリースクールにも制服できたりします。でも、田辺先生は着て来たらダメと言います。私はなんで着て来たらアカンのやろおっと思いました。それでその事を聞いたたら、制服自体きらいな子がおるってきいて、私は初めてそういう子もおるんなやなあって思いました。

でもやっぱり私は制服が好きやから、また次の日も着てきました。さすがに田辺先生は怒っていたけど、私は制服が好きやし、やっぱり今の年齢しか着れない物だし、いくら中学校のヤツを着てるって言うてもアレنج代してるし、そのアレنج代に私はお年玉2万円もかけました☆☆☆それを、田辺先生に言ったら「それもそやなあ」って言うていました。田辺先生は、それでとりあえずしずかになりました。でも、

まだ制服事件はつづいて行くと思います。
これからがんばって行きたいと思います。

Actor 後編

大槻 未来

「鉄の指輪なのにな」
「ああ」
はじめは信じられなかった。
「ここまですが半年前の話。」「そう言えば最近気づいたけど、アクちゃんって何食べてるの?」
「杏のたましいの年月」
「えっ……」
「嘘だ。何も食べれるはずがないだろう」
「へえ」



こういうふうなわけのわからない話もあったりもする。
ガチャン。

家について、私は迷わずキッチンまで歩いた。
「さてと……ハンバーグ作らなくちゃ」

「なあに?」
「料理をするなら俺を外してくれ」

「そうだよね」
アクちゃんを外してから私はハンバーグを作りはじめた。

ゴトツ、スパツ。
「いたっ!」
包丁を落としてしまい、その時に指を切ってしまった。

「おい、杏っ」
「アクちゃん?」
「俺を落とすなあ」

私はつい、切ってしまったほうの指でアクちゃんを台の上に上げた。

ポンツ。
軽い音とともに、アクちゃんは消えていた。
「アッアクちゃんどこに行っ

たの?

ふりかえるとそこには、見たことのない人がいた。

「アクちゃんなの?」

「そのとおり。俺はアクター」

「Actorの意味って俳優だよな」

「そう。だから今までの生活はすべてえんぎ」

「え……」

「私は言葉を使った。」

「本当は、ドラゴンになるはずだったのだが……?」

「ドラゴン!?」

「まあ、そろそろ時間だから……」

「えっ?」

「さようなら。杏」

ポン。

さっきまでいたアクちゃんは消えていた。

指輪はやっぱ消えていた。

この後……

世界のどこかでドラゴンが見かけられたらしい……。

そのドラゴンがアクターだったのかは、私にもわからない。

☆田辺先生へのよせがき - Happy Birthday - ☆

おたんじょうび いつまでも
おめでとう!! お元気で…
by XTXTX

先生、お誕生日
おめでとう☆
21

おたん生 長生きして☆
おめでとうございませう 和花

長生きして☆
誕生日 おめでとう☆
あこ

おたんじょうびおめでとう☆
いかりにふん人人生を
生きてください!! 品とこ

ボケたら
あかんぞ
と、いふ

先生お誕生日
おめでとう!!!
先生の寒いダジャレが
大好きです!!
これからも元気でいてね!!
エリナ

お誕生日おめでとうございませう!!
あと1年もよくおねがい!!
お互い、がんばりましょ!!
けんた。

お誕生日 たんじょう日
おめでとう!! おめでとう
これから元気で、これからが
人生です
おたんじょうび
おめでとう!!
あきら
おめでとう!!
いかり

おたん生、おめでとう!!
21さい、まっす!!
ダンディー18さい!! スキップ
1年に18さいでワタシ!! (笑)

誕生日おめでとうございませう!! 61さい おめでとう!!
お体大事に〜 大介
おたんじょうび
おめでとう!!
いままでも元気だよ!!
お祝いしてもらえるの!!
1年間、がんばってね!!
腰と胃!! 元気か? Happy Birthday!!
おめでとうございませう!!
たすき1人、めたふり!!
いままでも、これからも、いつまでも
1人からんす!! 1人からんす!! Teru.

18さい、18さい!!
元気で、元気!!
67さい、おめでとう!!
くたさい!!

